

Кандидат в члены-корреспонденты РАН
по Отделению историко-филологических наук РАН
по специальности «Филология»
ГАЧЕВА Анастасия Георгиевна

Заведующая Отделом новейшей русской литературы и литературы русского зарубежья
ФГБУН Институт мировой литературы им.
А.М. Горького РАН (г. Москва), р. 02.12.1966,
доктор филологических наук, медаль
Российской академии наук с премией для
молодых ученых

Гачева А.Г. – специалист в области русской литературы и философии XIX-XX вв., автор 392 научных работ, из них 9 монографий (2 в соавторстве, 1 коллективная).

Работы Гачевой А.Г. об идейно-художественных и историософских взаимосвязях творчества Ф.М. Достоевского, Ф.И. Тютчева, И.С. Аксакова по-новому осветили проблему генезиса русского романа, показали, какую роль в его становлении сыграло наследие русской философской поэзии, представили на широком материале картину эволюции славянофильской доктрины в пореформенный период, ее соотношение с почвенничеством. Исследователь русской литературы в контексте ее взаимодействия с отечественной философской мыслью, Гачева А.Г. реконструировала антропологические и историософские модели русских писателей и мыслителей XIX-XX в., проследила зарождение и трансформацию хилиастической и эсхатологической тем в художественных и философских текстах, показала роль вечных образов и сюжетов в творчестве деятелей религиозно-философского возрождения начала XX в., исследовала художественные и философские версии образа будущего в русской мысли и литературе. Ввела в научный оборот большой пласт архивных материалов, позволивших по-новому интерпретировать эволюцию сменовеховства и евразийства, религиозно-общественный идеал новоградства; исследовала и опубликовала наследие писателя-евразийца К.А. Чхеидзе. Реконструировала по архивным данным историю литературной группы пролетарских писателей «Кузница», ее эстетическую эволюцию и художественную практику.

Гачева А.Г. автор-составитель серии «Из истории философско-эстетической мысли 1920-1920-х гг.: А.К. Горский, Н.А. Сетницкий, В.Н. Муравьев», вводящей в научный оборот потерянное звено русской критики, эстетики, философии.

Гачева А.Г. – член Комиссии по изучению творчества Ф.М. Достоевского, Тютчевской комиссии при Президиуме РАН, редколлегий журналов «Проблемы исторической поэтики», «Соловьевские исследования», «Вопросы культурологии», «Достоевский и мировая культура», «Пути России», диссертационного совета ИМЛИ РАН 24.1.080.03.

Гачева А.Г. выдвинута кандидатом в члены-корреспонденты РАН по Отделению историко-филологических наук РАН по специальности «Филология» Ученым советом ФГБУН Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН.